

TRISTAN FELIX

# FELIDEES NOIRES

EN 43 TAROTS



Il était une fois une chatte, mince et souveraine, croisée d'un ruban d'algue noire et d'un pinceau de laque, lorsqu'au sortir d'un tub, dans un miroir maculé depuis des lustres, apparurent deux bas de jambes. Pour conjurer cette double menace, l'animal n'eut dès lors de cesse de multiplier ses chiffres secrets et farcesques à la surface du tain. Les jambes bientôt disparurent du reflet moucheté, mais leurs yeux invisibles ne manquèrent pas de saisir les quarante-trois figures que la chatte exécuta bravement, tant et si bien que la conjuration féline provoqua sa propre animation sous de singulières espèces : un ours, un joueur de luth, une lune, un doute, un baiser connurent le jour...

Une fois toutes les figures étalées sur le tapis, il sembla que des séquences se profilaient, telles des esquisses de vies antérieures ou à venir. Et si, en chaque image, quelque augure retenait sa respiration ? Une mancie - charme ou poème - chercherait son médium ?

L'intimité entre l'image et le verbe nous est si familière que la chatte en ses métamorphoses se mit à vaticiner : les tarots étaient nés, en un jeu de cartes enjouées.

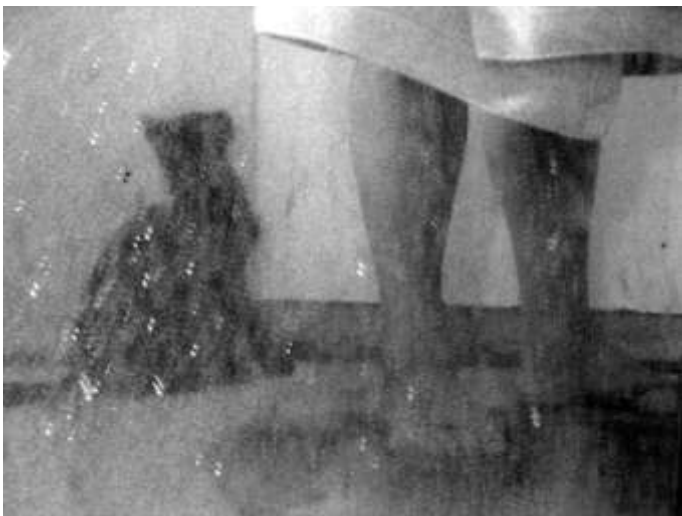
Le choix rectangulaire de quatrains d'octosyllabes a forcé le surgissement d'images serrées, intimement nouées aux lignes photographiques, et bloqué toute intrusion du mielleux fantastique au profit d'une fiévreuse mantique. Pour mieux dresser le vers, l'acrostiche s'est imposé comme signe de rechange, ou plutôt d'échange entre le haut et le bas, l'ange et le monstre. Aussi le poème s'offre-t-il à l'interprétation - il est *poémancie* - et souffre-t-il qu'on le contredise.

A aucun montage photographique n'avons procédé ni à aucune torture animale. Seule la conjuration féline a eu raison de la raison !

*Tristan Felix*

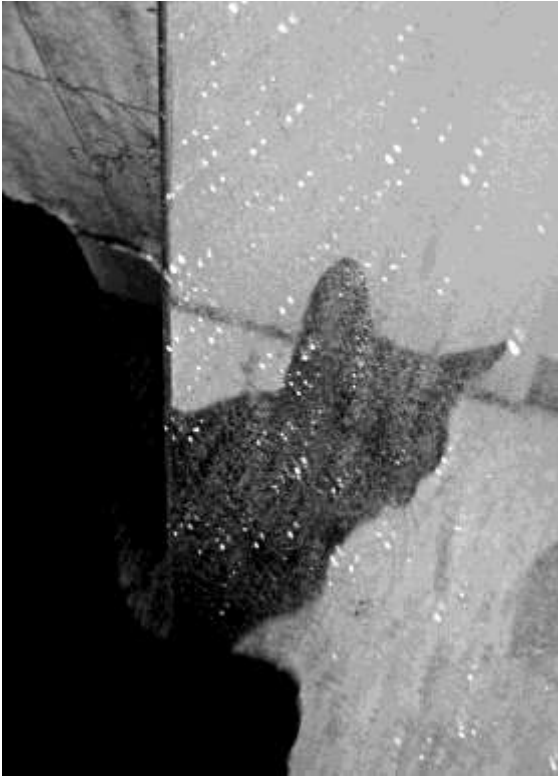
*Amis de la science et de la volupté  
Ils cherchent le silence et l'horreur des ténèbres;  
L'Erèbe les eût pris pour ses coursiers funèbres,  
S'ils pouvaient au servage incliner leur fierté.*

**Charles Baudelaire**  
*Les Fleurs du Mal (Les Chats)*



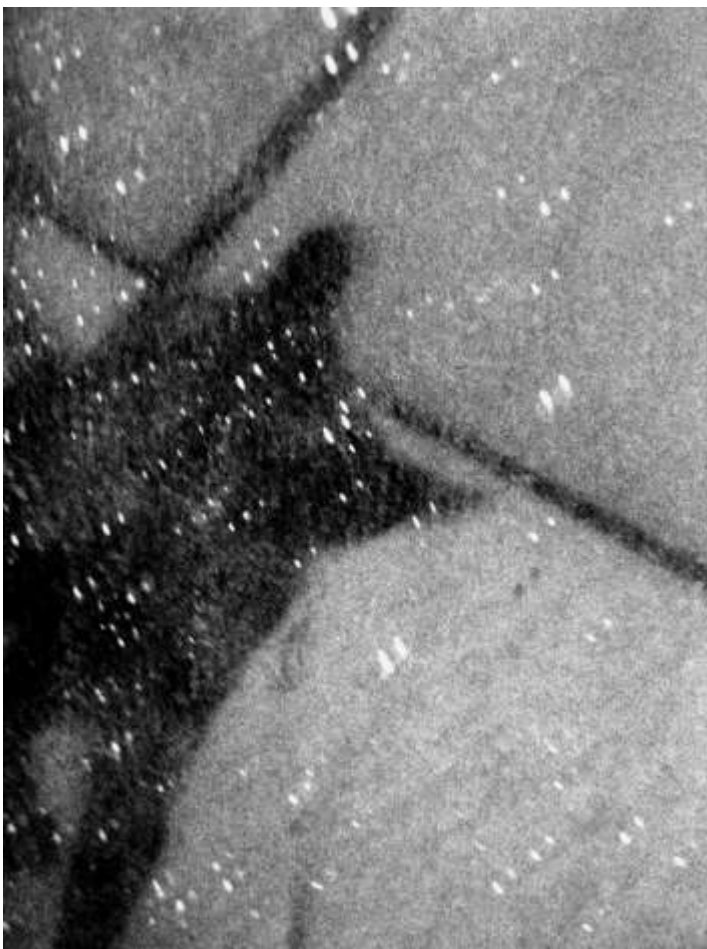
## 1 LA LUNE

Carte blanche au désastre, tire!  
Heurte-le, l'humain, qu'il te berce  
Accroche sa peau à tes os  
Touche-le dans ta forme éclosé



## 2 LE PSYCHE

Tu sauves ta tête à te taire  
Animal sans face ni dos  
Immunisé contre la vue  
Né coriace, tu penses à quoi ?



### 3 LE CARREFOUR

Croise les doigts sans respirer  
Reste un sceau parfois illisible  
Unique preuve du non-sens  
X de naissance sur la nuque



#### 4 **LE SOT**

Quitter la droite ou bien tout meurt  
Urgence du bas jusqu'en haut  
Oublie qui fut là pour te perdre  
Isole un pan de ruine en douce



## 5 NEMO

Montre patte noire au hasard  
Alerte au néant, bonne pioche !  
Il t'invite au salut naïf  
Ne serre pas le poing si fort





## 6 LE SUPPOT

Sort piteux, les dés sont pipés  
Entre toi et toi, double farce  
Robe de satin, col d'acier  
Foutaise satanée, dehors !



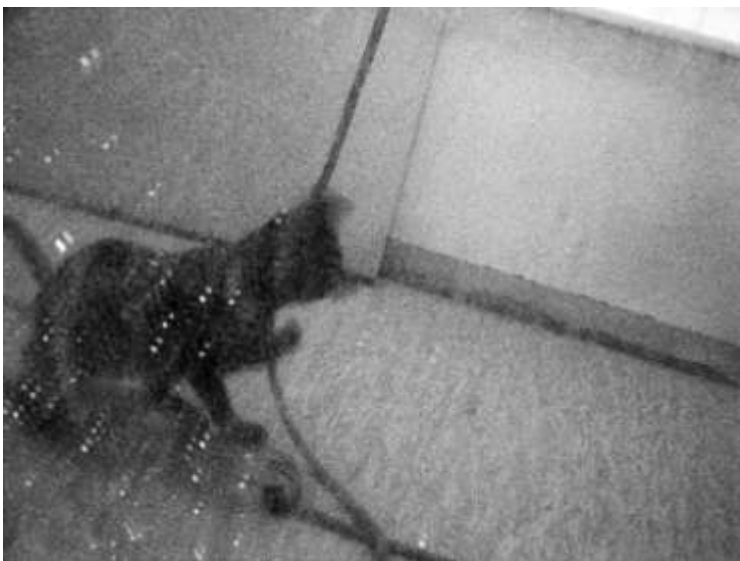
## 7 LE TRIANGLE

Ton cul-de-lampe brûle au poil  
Os blanc dans le pubis de l'ombre  
Il pousse un toit, là, sous ton rêve  
Tente sa pente où nulle neige



## 8 L'ARCHER

Tendue, la corde use le jour  
Ici, à quelques centimètres  
Ronge avant qu'il fasse tout noir !  
Echine où sommeille la flèche



## 9 LE JOUEUR DE LUTH

Nuit et jour sous la voûte il pince  
Ornemente un silence ou trille  
Taille une mélodie ballante  
Elle épuisera toute mort



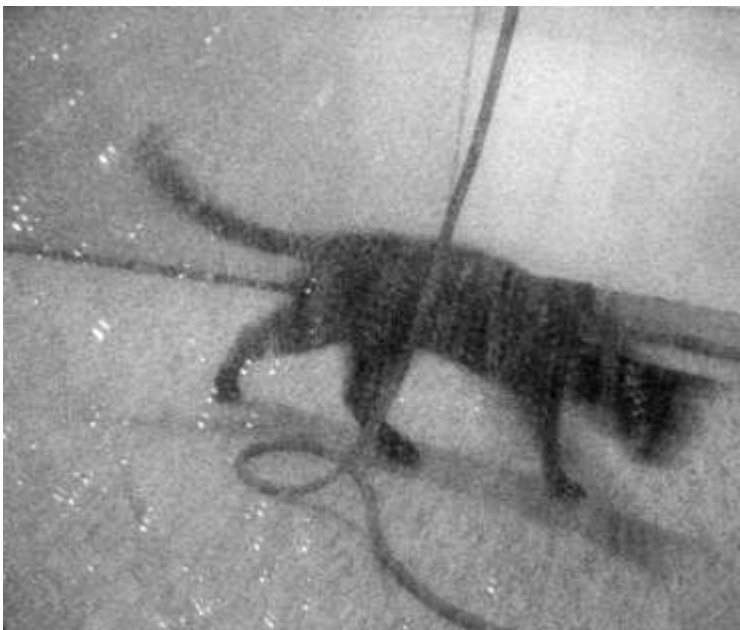
## 10 L'INITIALE

Est-ce à tes pieds nus que se cambre  
Le *f* des félidée si noires  
A la barbe des dieux crevés?  
Ne salue qu'au bout de ton nom



## 11 L'OUBLI

Rue du Léthé, errance vierge,  
Ignorés, la belle ou l'ignoble.  
Ensemence à rebours ta neige  
Noceuse écervelée, noyée



## 12 LE SOUVENIR

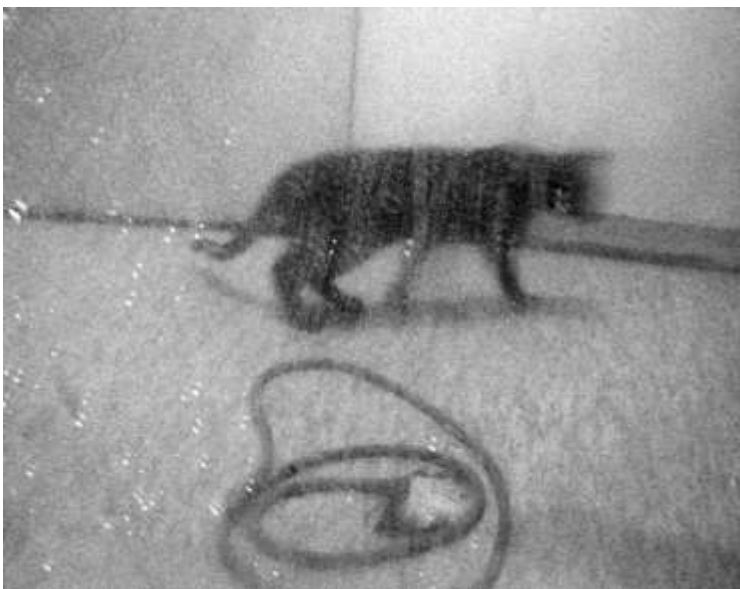
Tire le nœud de ton fichu  
On a serré la boucle exprès  
Ultime assaut de tes enfances  
Tu n'auras plus toute ta tête...



### 13 LE DOUTE

Si tu laisses la main, circule  
A la périphérie de l'ordre  
Use de toutes les spirales  
Fuyantes majuscules d'air





## 14 LA SOLUTION

Calamiteuse issue, la corde !  
Lestement lâche et disparais  
Enfile une ombre, là, qui passe  
Fais semblant d'être, ici-bas, toi



## 15 LE REMORDS

Fumée des morts au creux du monde  
Unanime, le corps fatal  
Il exhume vives ses mues  
Rendues aux détritrus des grèves



## 16 **LE SERPENT**

Enigme de la courbe à terre  
Dormant désir au parfum suave  
Eve se tord dans ton délire  
Naiade à robe incandescente



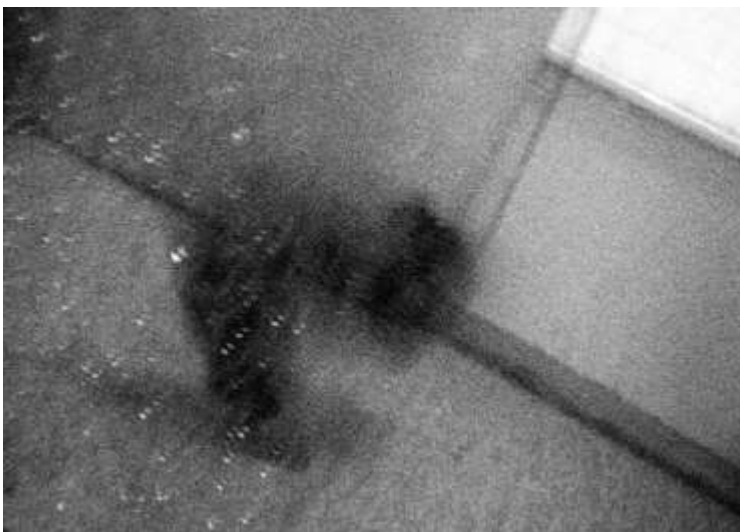
## 17 **LE BAISER**

Ruée vers l'oubli - tourbillon  
Aspire ta violence intrusive  
Goûte aux volutes : qui t'envoie ?  
Elfe d'insouciance muette !



## 18 LE FEU

Attrape la langue cornue  
Tire-la dans le dos du diable  
Ramdam de braise, O la fournaise  
Etre un noyau de la démence !



## 19 **L'ORAISON**

Scander toujours le rythme intime  
Et s'évapore entre les dents  
Une pensée lovée dans l'ocre  
Lumière d'une terre ancienne



## 20 **LE BOXEUR**

Faucheur de gueules inconnues  
Abîme la naissance amère  
Comme un furieux croisement d'X  
Encaisse ta peur sur le coup



## 21 **L'ARCHE**

Par-dessus l'eau de crue, tiens bon !  
On passe l'arche sans mourir  
Nombril aspiré jusqu'aux hanches  
Taillées dans l'os des lunes noires





## 22 LE SONNEUR

De silex, **I** comminatoire  
O prise fière comme un doigt !  
Note basse qui sonne obscur  
Glas de ce qui ne fut pas toi



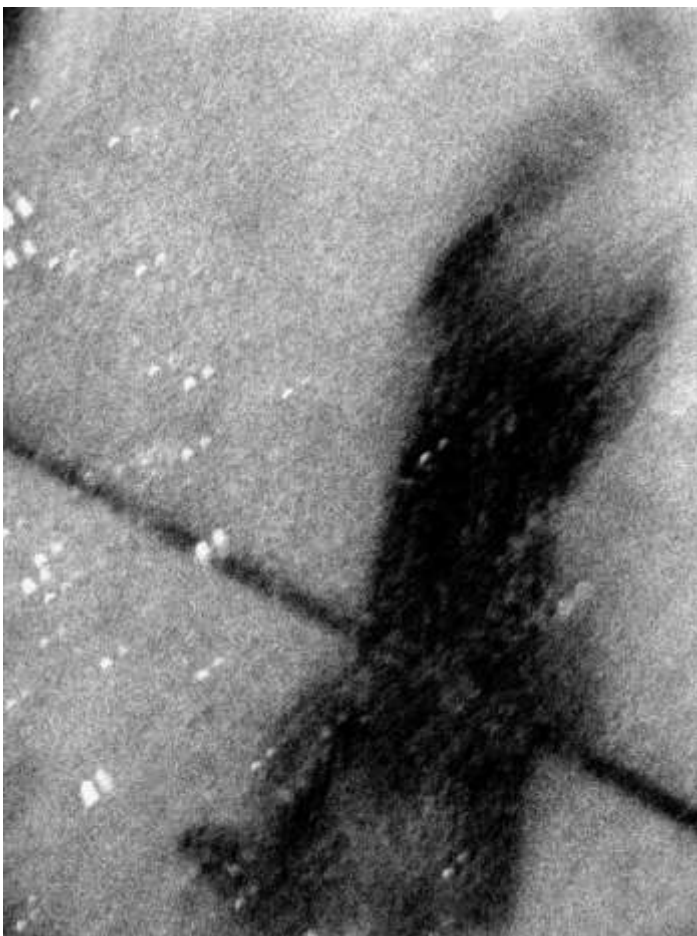
## 23 LA PINCE

Epile menu la surface  
Tâte à la ventouse où ça prend  
Ah ! c'est ici qu'il faut tirer  
Une racine qui t'étouffe



## 24 L'HIPPOPOTAME

Risque de trouble du sommeil  
Epèle ton nom sans couler  
Vivace langue que tu mords  
Engloutie crue sous tant de chair



## 25 L'ACROBATE

Piètre saut de foire, à deux balles  
Inspecte autour de toi la piste  
Elimine tout ce qui tombe  
Dresse-nous tes yeux haut les pattes !



## 26 L'OURS

Bigre, ma seule ombre est en fleur

Renoncer à la renoncule ?

Ubiquité de forme éclos

Tel un don de métamorphose



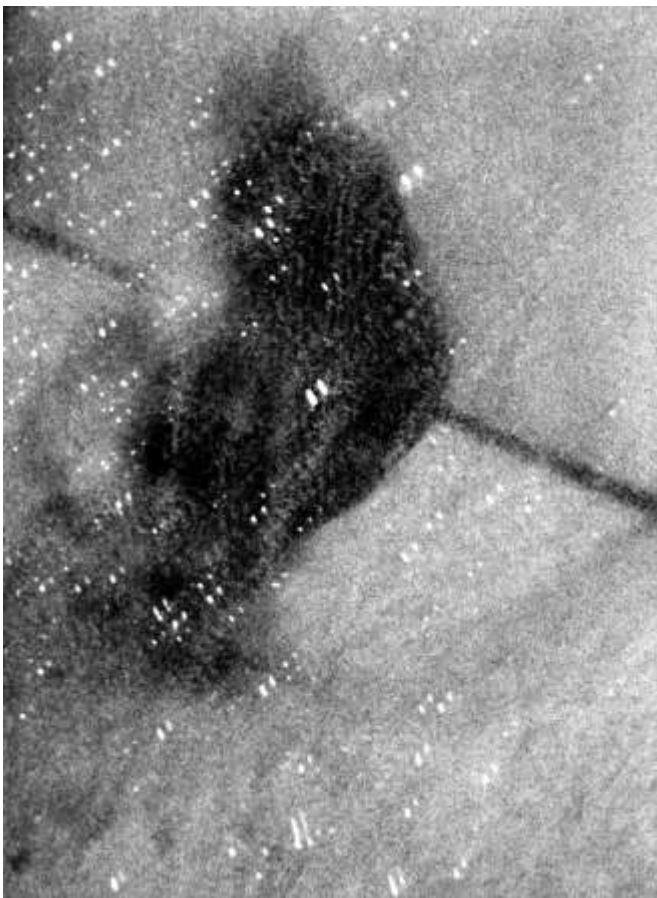
## 27 LE TAUREAU

Sortie de l'arène aux pieds rouges  
Acteur antique de la mort  
Nocive sensation de l'ogre  
Gare à ta lune bicornue !



## 28 LA BASCULE

Saltimbanque, prudence, il neige  
A l'orée de la voie lactée  
Utopie des vierges ailleurs  
Tiens le fil délicat d'Ariane



## 9 **LE HIBOU**

Nimbé d'impatientes lucioles  
Ulule s'il te faut silence  
Invisible voyant des bois  
Tourne le grand trou dans ta tête





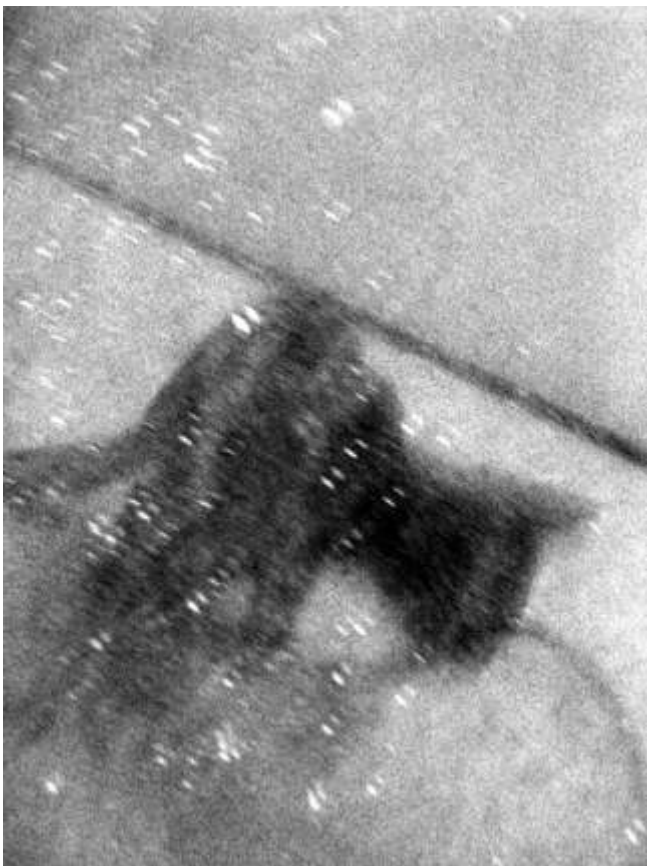
### 30 L'ARAIGNEE

Hâte l'infini nœud de vie  
Urne sans fond d'Uranus, goule !  
Il manque un tour à ta colère  
Toboggan des vertiges noirs



### 31 **LE RAT**

Maudit corps dans ton sac troué  
Omis de ta ligne de vie  
Rude à te tordre dans l'égout  
Tu ronges tes deux pattes folles



### 32 LE CERCLE

Tourneras-tu en boucle, épars ?  
Rapièce ton infini rouge  
Ote du puits la poupée noire  
Unique jouet de tes rires



### **33 L'EMPREINTE**

Double tâche dessus dessous  
Un autre a renversé mon encre  
Epuisement de tous les signes  
Lire mon nom dans tout ce marc !



### 34 LE FUNAMBULE

Vite, un vertige et je me lance  
Il faut d'un coup jeter son fil  
De moi jusqu'à plus rien qui vaille  
Espace en digne perdition



### 35 **LA FEMME COUPEE**

Scindée en deux, qu'imaginer ?

Courte paille de quel désir ?

Innée, presque infinie, j'attends...

Est-ce que l'on m'aurait murée ?



### 36 **LE CYCLOPE**

Démon lové dans son alcôve  
Infatigable suceur d'ombre  
Espèce de phare à naufrage !  
Ulysse, ne dors que d'un œil ...



### 37 **L'ŒIL**

Œil d'en bas, pendule crevé  
Roule ta bosse au ras du monde  
Brisé, ton globe de cristal  
Elucide le plus obscur





## 38 LA TENTATION

Tête à deux doigts de s'illustrer,  
Attachée par l'atlas au clou  
Tordu d'une antique penderie,  
Espère couper court à tout



### 39 LA LUCARNE

Vole au néant sa part de vie  
Oh, qui s'en vient par la ruelle ?  
Iras-tu fêter l'inconnu ?  
Regarde à deux fois dans ses yeux



## 40 LE NŒUD

Si la queue du O te tient vif  
Et ta gorge affolée de rage  
X, multiple de zéro, tombe  
Es-tu prêt pour un saut de lion ?



## 41 **LE DEMI PENDU**

Répétition avant l'envol  
Attention, poupon, un, deux, trois  
Tente la valse du pantin  
Epate ton illusionniste !



## 42 LE PENDU

Il danse autour du temps cristal  
Déjà il serre le noyau  
Et l'art en sa laideur secrète  
Enonce l'extrême refus



### 43 LE CHAT

Lucide tache au loin, éclose  
Ultime enfant des formes vagues  
Nu dans la neige du miroir  
Es-tu le petit dieu des morts ?